

1011學期 課程基本資料/Course Information				
系所 / 年級	社工系 1年級	課號 / 班別	40U00255 / A	
學分數	3學分	選 / 必修	必修	
科目中文名稱	人文與社會科學思潮	科目英文名稱	History of Ideas in Humanities and Social Sciences	
主要授課老師	柯慧貞	開課期間	一學年之上學期	
人數上限	122 人	已選人數	120人	
起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間				
第1週 / 第18週 / 教室共用(看備註) / 星期4第02節 第1週 / 第18週 / 教室共用(看備註) / 星期4第03節 第1週 / 第18週 / 教室共用(看備註) / 星期4第04節 <b style="color: red;">請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。 <b style="color: red;">Please observe Intellectual Property Rights (IPR), not to make illegal copies.				
教學綱要/syllabus				
第一部分/Part I (※ 依課程委員會審議之內容決議填入)				
一、教學目標所要達成之能力培養項目： 【依據課程委員會審議通過之課程與基本素養/核心能力關聯表填寫】	基本素養/核心能力 Core Literacy/Core Competencies		相關性 Relevance	
			高度相關 中度相關	
	理性與感性[理性思維與情感表達的素養]		✓	
	創新多元[詮釋人類行為與社會現象並創新人文與多元文化思維的能力]		✓	
	健康促進[促進健康的能力]		✓	
	終生學習[自我成長與終生學習能力]		✓	
弱勢關懷[運用專業知能與倫理進行社區服務與弱勢關懷的能力]		✓		
二、教學目標 (Objective)	1.認知面：[使學生理解、應用、分析、綜合、比較、推論、評估本課程之理論與概念]： 理解人文及社會科學的重要思想演進，認識人文及社會科學重要大師的學思與精神。 2.技能面[使學生能獲得運用與實做本課程理論與概念之技巧]： 能應用所學，詮釋人類行為及其社會脈絡。能做出展示及演出，來表達重要的人文精神與社會關懷。 3.情意面[能引發學生對本課程之興趣，激發學生學習動機，增加觸類旁通與自主學習]： 能對於人文與社會的關懷做出承諾，有自主學習與終身學習的意願。			
三、符合教學目標之課程內容設計	透過課程講授等多元教學方法使學生學習專業知能及技巧。			
四、先修科目 (Pre Course)				
第二部分/Part II				
一、多元教學方法 (Teaching Method)	<input type="checkbox"/> 由學生自訂學習目標與抱負水準	<input type="checkbox"/> 案例或故事討論	<input checked="" type="checkbox"/> 講述	
	<input type="checkbox"/> 服務學習	<input type="checkbox"/> 學生課後書面報告	<input checked="" type="checkbox"/> 小組討論	
	<input checked="" type="checkbox"/> 學生上台報告	<input type="checkbox"/> 腦力激盪	<input type="checkbox"/> 學生實作	
	<input type="checkbox"/> 習題練習	<input checked="" type="checkbox"/> 影片欣賞與討論	<input type="checkbox"/> 採訪	
	<input type="checkbox"/> 審議式民主	<input checked="" type="checkbox"/> 觀察與資料收集	<input checked="" type="checkbox"/> 一分鐘回饋	
			<input type="checkbox"/> 參訪	
			<input type="checkbox"/> 角色演練	
			<input type="checkbox"/> e化教學	
			<input type="checkbox"/> 其他	
二、參考書目 (Reference) [符合教學目標之參考書目]	教師自編講義。			
三、教學進度 (Syllabi) [符合教學目標之教學進度]	2012/9/13 課程導論		柯慧貞 吳新發 侯念祖 陳秀才 張利中	
	2012/9/20 如何欣賞文學		柯慧貞	
	2012/9/27 文藝復興		柯慧貞	
	2012/10/4 科幻小說與後人類思想		柯慧貞	
	2012/10/11 科幻小說與後人類思想		柯慧貞	
	2012/10/18 如何分析人的行為--從精神分析到存在主義		柯慧貞	
	2012/10/25 從人本主義到超個人心理學		柯慧貞	
	2012/11/1 心理社會介入對於大腦的影響		柯慧貞	
	2012/11/8 近代認知神經科學的發展與影響		柯慧貞	
	2012/11/15 幼兒教育的意義淵源、與價值性		柯慧貞	
	2012/11/22 幼兒教育的經典大師及其主張介紹		柯慧貞	

	2012/11/29	幼兒教育的重要理論與實務	柯慧貞	
	2012/12/6	目前國內有關幼兒教育的政策及國際趨勢	柯慧貞	
	2012/12/13	台灣面對高齡化的挑戰：以德國老人住宅為例	柯慧貞	
	2012/12/20	臺灣的社會福利：議題與挑戰	柯慧貞	
	2012/12/27	新世代的困境與機會	柯慧貞	
	2013/1/3	現代性與當代社會科學	柯慧貞	
	2013/1/10	期末報告	柯慧貞 吳新發 陳秀才 侯念祖 張利中	
四、多元評量方法 (Evaluation) [所勾選評量方法之評分加總為100分]	評量方式	分數	評量方式	分數
	<input type="checkbox"/> 實作測驗	0	<input type="checkbox"/> 期中筆試	0
	<input type="checkbox"/> 隨堂筆試測驗	0	<input type="checkbox"/> 期末筆試	0
	<input type="checkbox"/> 小組作業	0	<input type="checkbox"/> 期中報告	0
	<input type="checkbox"/> 服務日誌	0	<input checked="" type="checkbox"/> 期末報告	20
	<input type="checkbox"/> 口試	0	<input checked="" type="checkbox"/> 專題報告	20
	<input type="checkbox"/> 個人上台報告	0	<input type="checkbox"/> 實作作品與反思	0
	<input type="checkbox"/> 小組上台報告	0	<input type="checkbox"/> 前後測比較進步與成長	0
	<input type="checkbox"/> 出席狀況	0	<input checked="" type="checkbox"/> 課堂參與與表現	20
	<input checked="" type="checkbox"/> 心得與反思報告	60	<input type="checkbox"/> 其他	0
五、講義位址 (http://)				

[回上頁](#)
[重新查詢](#)