

重新查詢

友善列印

0962學期 課程基本資料

系所 / 年級	商設系 1年級	課號 / 班別	02U00024 / C
學分數	3學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	設計繪畫	科目英文名稱	Design drawing
主要授課老師	鄭建華	開課期間	一學期
人數上限	28 人	已選人數	28人

起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

教學綱要

一、教學目標(Objective) 培養學生使用多元媒材的繪畫表現能力，並在繪畫中加入仿生設計與創造思考等訓練，以銜接日後專精課程表現與應用。

二、先修科目(Pre Course)

三、教材內容(Outline) 1.認識設計繪畫與工具材料。2.各種媒材的描繪練習。3.仿生設計應用於繪畫之創作表現。

四、教學方式(Teaching Method) 培養學生使用多元媒材的繪畫表現能力，並在繪畫中加入仿生設計與創造思考等訓練，以銜接日後專精課程表現與應用。

五、參考書目(Reference)

	2008/2/27	課程大綱說明：課程相關規範、設計繪畫概論與工具材料介紹	鄭建華
	2008/3/5	鉛筆繪畫-1: 媒材練習：鉛筆	鄭建華
	2008/3/12	鉛筆繪畫-2: 媒材練習：鉛筆、扁蕊筆	鄭建華
	2008/3/19	色鉛筆與粉彩繪畫-1: 媒材練習：色鉛筆與粉彩	鄭建華
	2008/3/26	色鉛筆與粉彩繪畫-2 媒材練習：色鉛筆與粉彩	鄭建華
	2008/4/2	校外教學全校停課	鄭建華
	2008/4/9	廣告顏料與水彩繪畫-1: 媒材練習：廣告顏料與水彩（彩色墨水）	鄭建華
	2008/4/16	廣告顏料與水彩繪畫-2: 媒材練習：廣告顏料與水彩（彩色墨水）	鄭建華
六、教學進度(Syllabi)	2008/4/23	廣告顏料與水彩繪畫-3: 媒材練習：廣告顏料與水彩（彩色墨水）	鄭建華

2008/4/30	作品臨摹-1: 選定個人喜愛之繪畫作品，綜合上述媒材做臨摹。	鄭建華
2008/5/7	作品臨摹-2: 臨摹作品完成與觀摩	鄭建華
2008/5/14	仿生設計繪畫創作-1 理論講授與案例說明、作業規範	鄭建華
2008/5/21	仿生設計繪畫創作-2 資料收集與檢視	鄭建華
2008/5/28	仿生設計繪畫創作-3 草圖繪製與討論修正	鄭建華
2008/6/4	仿生設計繪畫創作-4 構圖與描繪進行	鄭建華
2008/6/11	仿生設計繪畫創作-5 持續描繪	鄭建華
2008/6/18	仿生設計繪畫創作-6 持續描繪	鄭建華
2008/6/25	期末作品觀摩與展出	鄭建華

七、評量方
式(Evaluation)

八、講義位
址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢