

重新查詢

友善列印

### 0962學期 課程基本資料

系所 / 年級	商設系 1年級	課號 / 班別	02U00026 / A
學分數	2學分	選 / 必修	必修
科目中文名稱	設計史	科目英文名稱	Deign History
主要授課老師	鄭夙恩	開課期間	一學期
人數上限	61 人	已選人數	61人

### 起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間

第1週 / 第18週 / I426 / 星期1第01節  
第1週 / 第18週 / I426 / 星期1第02節  
第1週 / 第18週 / H217 / 星期4第03節  
第1週 / 第18週 / H217 / 星期4第04節

請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。

### 教學綱要

一、教學目標(Objective) 引導同學形塑設計歷史發展的認知,培養設計專業上所須具備之思考論證能力與美學素養。

二、先修科目(Pre Course)

三、教材內容(Outline) 藉由課堂講授、討論互動與小組專題簡報等方式,了解設計史的基礎脈絡與思維演變。

四、教學方式(Teaching Method) 引導同學形塑設計歷史發展的認知,培養設計專業上所須具備之思考論證能力與美學素養。

五、參考書目(Reference)

2008/2/25	序曲:課程簡介	鄭夙恩
2008/3/3	走進設計史的時光隧道:從工業革命過渡到維多利亞時期	鄭夙恩
2008/3/10	走進設計史的時光隧道:美術工藝運動	鄭夙恩
2008/3/17	走進設計史的時光隧道:美術工藝運動	鄭夙恩
2008/3/24	走進設計史的時光隧道:新藝術	鄭夙恩
2008/3/31	走進設計史的時光隧道:新藝術	鄭夙恩
2008/4/7	走進設計史的時光隧道:機器美學時代	鄭夙恩

六、教學進度(Syllabi)

2008/4/14	走進設計史的時光隧道:機器美學時代	鄭夙恩
2008/4/21	期中考週:振筆疾書大考驗	鄭夙恩
2008/4/28	走進設計史的時光隧道:裝飾藝術	鄭夙恩
2008/5/5	走進設計史的時光隧道:消費主義與風格	鄭夙恩
2008/5/12	走進設計史的時光隧道:現代主義迄今的風格演變	鄭夙恩
2008/5/19	直擊!日本設計界的橫綱	鄭夙恩
2008/5/26	挖掘華人設計界的星光二十強:小組專題簡報	鄭夙恩
2008/6/2	挖掘華人設計界的星光二十強:小組專題簡報	鄭夙恩
2008/6/9	挖掘華人設計界的星光二十強:小組專題簡報	鄭夙恩
2008/6/16	挖掘華人設計界的星光二十強:小組專題簡報	鄭夙恩
2008/6/23	迴聲:課程回顧與總結	鄭夙恩

七、評量方式(Evaluation)

八、講義位址(<http://>)

九、教育目標

重新查詢